

# 11. óra *Gyermekkor és felnőttkor között*



## Erkölcstan

szerep      önismeret      felelősség  
család      szabály  
szerepet



# Jelölések:

BLZS<sup>©</sup>

- Színjelölés

(Mindig csak a pirosakat kell leírni...



- Házi feladat

(HF ellenőrzésé és új feladatok)



- Tankönyv

(Könyvek, jegyzetek rövid kivonatai...)



- Önálló munka füzetbe

(Az adott kérdések feldolgozása füzetbe)

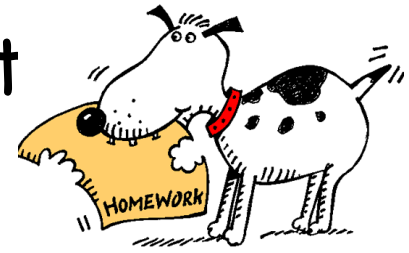


- Képek

(Az adott témával kapcsolatos képekhez találj ki címet)



11. óra Gyermekkor és felnőttkor között



# HF! Ellenőrzés

HF! 5-5 példa

- Gyűjts példát a saját személyiségjegyeid pozitívumaira és negatívumaira (5-5)



# 11. óra Gyermekkor és felnőttkor között

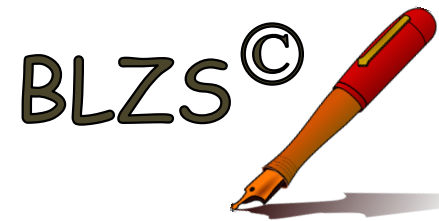


HF!

- Nézz utána, mi az a Z generáció-elmélet!  
Egyetértesz-e vele?
- KIHÍVÁS - Kutass felnőtt é avatási szokások után  
különböző korokban és kultúrákban!



# Gyermekkor és felnőttkor között



## Gyermekkor és felnőttkor között

- Mit jelent a *válaszút* kifejezés az idézetben?
- Mi jut eszetekbe ezekről a szavakról: *kamasz*, *serdülő*, *tizenéves*?
- Zavar-e benneteket, ha rátok azt mondják, hogy „kamaszodik”?

Nézd, Te is válaszúton állsz,  
szemedben ártatlanság,  
lelkedben nyugtalanság.  
Nézd, te is szép jövőre vársz,  
szívedben furcsa érzés,  
fejedben annyi kérdés  
válaszra vár.

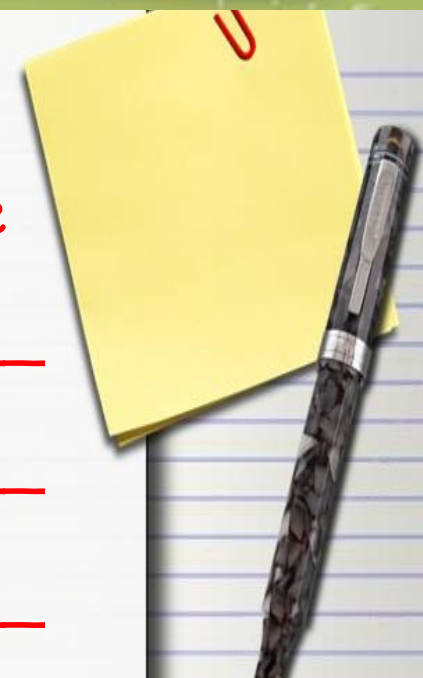
Bornai Tibor: *Andrea* –  
dalszövegrészlet

Füzetedbe válaszolj a kérdésekre

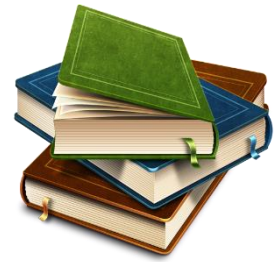
---

---

---



# Gyermekkor és felnőttkor között



## 1. Visszatekintő

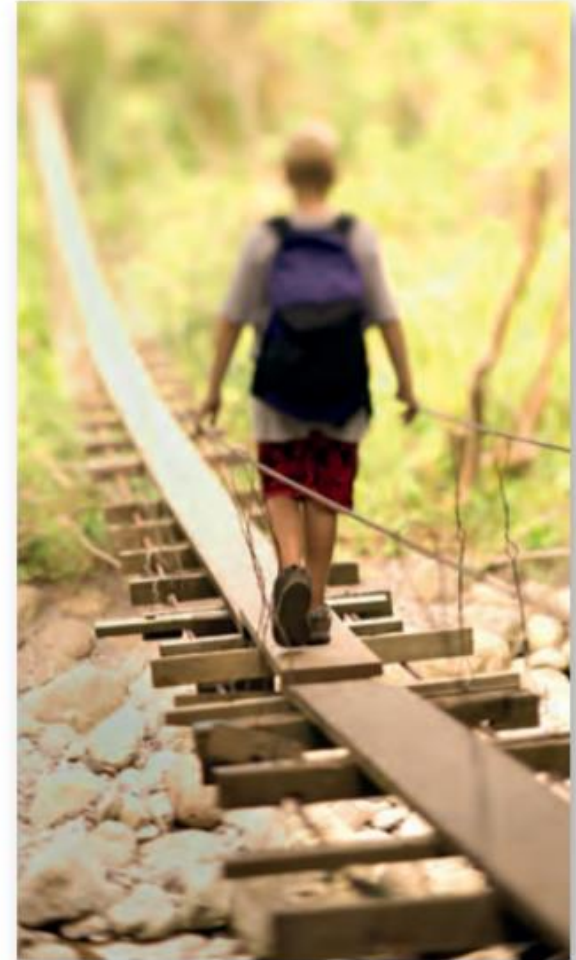
Válaszd meg az alábbi kérdéseket! Majd gyűjtsétek össze a leggyakoribb és a legkülönösebb válaszokat!

- Milyen korszakokra osztanád fel az eddigi életedet?
- Melyik életkorodban érezted a legjobban magadat? Miért?
- Mely tulajdonságaid változtak meg? Melyiknek örülsz, és melyiknek kevésbé?
- Mitől függ, hogy kire hallgatsz vagy kire nem?

## 2. Milyenek a kamaszok?

Olvasd el a következő négy irodalmi szöveget, amelyekben tizenéves fiatalok írnak önmagukról, életükről! Beszélgesse-tek az alábbi kérdésekről!

- Milyennek képzelitek a naplórészletek íróit? Milyen családban, környezetben élhetnek?
- Milyen életkori jellemzőket ismertek fel?
- Ismerős-e számotokra valamelyik probléma, amelyik szóba kerül a szövegekben?



# Gyermekkor és felnőttkor között



## 3. Az önállóság

Olvassátok fel szereposztással az alábbi szövegeket! Majd fogalmazzátok meg, hogy miben és miért különbözhet a szülő és a gyermek véleménye az önállóságról! Keressetek hasonló példákat!



Körültekintőbben kellene megválogatnia a barátait.

Elég nagy vagyok már hozzá, hogy magam válasszam meg a barátaimat.



Többet kellene tanulnia és kevesebbet lógnia.



Senkinek semmi köze hozzá, hogy mit csinálok a szabadidőmben.



# Gyermekkor és felnőttkor között



Ha igazán megbízható volna, hazajönne,  
amikorra megbeszéljük.

Miért kellene akkorra hazaérnem,  
amikorra ők akarják?



Már elég nagy hozzá, hogy többet  
segítsen a házimunkában.

Elegem van belőle, hogy mindig  
megmondják, mi a dolgom.



Eleg nagy már, állandó nyaggatás nélkül is  
rendet tarthatna a szobájában.

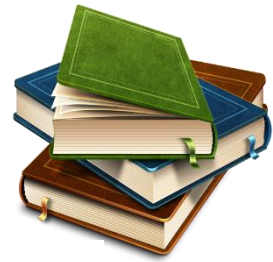


Ez az én szobám, azt  
csinálok benne, amit akarok.





# Gyermekkor és felnőttkor között



## 4. Kinek van igaza?

Az alábbi képekhez kapcsolódóan találjatok ki és adjatok elő rövid jeleneteket! Először készítsetek rövid leírást arról, kik a szereplők és milyen konfliktus adódhat szülők és gyerekek között! Majd írjátok meg a rövid forgatókönyvet a köztük zajló kommunikációról! Tanács: döntsétek el előre, engedékeny vagy szigorú lesz a szülő, félénk vagy nagyszájú a kamasz! Hogyan kezelik, oldják meg a konfliktusaikat? Figyeljétek meg az előadásokat, és jegyezzétek meg, ha találtok jó módszert (például bocsánatkérés és megbocsátás, őszinte magyarázat valamilyen ballépésre, szelíd, kedves hangnem akkor is, ha a kamasz kiabál és fordítva stb.)!



# Gyermekkor és felnőttkor között

